

## PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE A.S. 2022/23

**Nome e cognome della docente:** Alessia Amazzini

**Disciplina insegnata:** Tecniche estetiche

**Libro/i di testo in uso:** “Cultura scientifica e tecnica professionale per l'estetista”, AA VV, San Marco ; “Tecnica professionale per le scuole di estetica”, Donatella Adami, Ed.Piccolo

**Classe e Sezione:** 40

**Indirizzo di studio:** Operatore del Benessere- Estetista addetto

### 1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza (fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)

#### Competenze ed Obiettivi relazionali e comportamentali:

Il CdC ritiene che gli studenti debbano acquisire le competenze chiave di cittadinanza europee:

- imparare ad imparare
- saper comunicare nella madrelingua
- avere competenze digitali
- avere competenze sociali e civiche
- avere spirito d'iniziativa e imprenditorialità
- avere consapevolezza e espressione culturale.

#### Competenze e Obiettivi cognitivi:

- impegnarsi a migliorare
- partecipare responsabilmente alle attività scolastiche
- mostrare autocontrollo
- potenziare la capacità di osservazione del reale
- organizzare il proprio lavoro autonomamente
- fare domande opportune e pertinenti
- individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti
- sviluppare una coerente interpretazione di fatti e fenomeni della vita quotidiana
- sviluppare la capacità di documentare e presentare il lavoro svolto con particolare riferimento ad attività strutturate secondo una metodologia laboratoriale

- Lezioni dialogate
- Discussioni
- Attività di ricerca individuali e di gruppo
- Attività didattiche cooperative e collaborative

**2. Descrizione di conoscenze e abilità, suddivise in percorsi didattici, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime**  
*(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)*

**Percorso 1: Elementi di dermatologia**

**Competenze:** Riconoscere le patologie degli annessi cutanei e le patologie della cute di origine infettiva e allergica, irritativa. Riconoscere le discromie cutanee e studiare la biochimica della pelle.

**Conoscenze:** Conoscere le caratteristiche anatomiche e fisiologiche della pelle e degli annessi.

**Abilità:** Saper riconoscere le patologie della pelle e consigliare i trattamenti adatti: dermatiti allergiche, irritative, atopiche, disidrosi e orticaria, eczemi, nevi. Patologie a carico delle ghiandole sebacee, sudoripare, dei peli. Anomalie delle unghie. Acne.

**Obiettivi Minimi:** conoscere le patologie e inestetismi ed intervenire in modo appropriato. Si orienta nel riconoscimento di semplici lesioni benigne della pelle.

**Percorso 2: Tecniche di comunicazione e marketing**

**Competenze:** Saper applicare strategie comunicative in base al contesto. Saper utilizzare le tecniche di marketing.

**Conoscenze:** conoscere le caratteristiche di linguaggio e gli stili e ruoli comunicativi diversi.

**Abilità:** saper interpretare una comunicazione efficace e un buon approccio col cliente.

**Obiettivi Minimi:** conoscere gli elementi di sociologia dei consumi e di marketing.

**Percorso 3: Trattamenti viso e corpo**

**Competenze:** Individuare le normative di igiene e sicurezza. Accogliere e preparare la postazione di lavoro completa di prodotti ed attrezzature per i trattamenti estetici. Saper trattare ogni tipologia di pelle.

**Conoscenze:** Conoscere i trattamenti offerti dalle beauty farm e centri termali. Conoscere teoria e pratica di depilazione e epilazione comprese le principali apparecchiature per epilazione: ionoforesi estetica, laser e luce pulsata per uso estetico. Conoscere i rischi.

**Abilità:** Applicare i prodotti rispettando le normative di igiene e sicurezza ed eseguire i trattamenti specifici per ogni tipo di pelle.

**Obiettivi Minimi:** Accogliere la cliente e preparare la postazione di lavoro con prodotti cosmetici e attrezzature, valutare il tipo di intervento da poter effettuare.

**Percorso 4: Trattamenti di onicotecnica**

**Competenze:** Fisiologia e patologia delle unghie della mano e del piede. Malattie delle unghie legate all'età e/o a patologie sistemiche. Cosmetologia della mano e del piede.

**Conoscenze:** Conoscere i materiali e strumenti adeguati per il trattamento. Conoscere le tecniche di ricostruzione, abbellimento, allungamento delle unghie. Conosce le tecniche di ricostruzione delle unghie.

**Abilità:** Prepara il posto di lavoro, le attrezzature e il materiale. Eseguire il trattamento adeguatamente nel rispetto dell'igiene. Eseguire la manutenzione degli strumenti e riordina il posto di lavoro.

**Obiettivi Minimi:** Trattare le unghie con applicazioni e smalti sapendo identificare le patologie e consigliare il trattamento corretto.

### **3. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica**

*(descrizione di conoscenze, abilità e competenze che si intendono raggiungere o sviluppare)*

**Progetto: I trattamenti nel cliente oncologico**

**Area:** Etica professionale e deontologia

**Durata in ore:** 7

**Periodo di massima di svolgimento:** Primo e secondo quadrimestre

**Descrizione del modulo:** Trattamenti da poter effettuare nel cliente oncologico e quali cosmetici poter utilizzare.

### **4. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni**

*[Indicare un eventuale orientamento personale diverso da quello inserito nel PTOF e specificare quali hanno carattere formativo e quale sommativo]*

Verifiche orali e schede di lavoro riferite all'analisi di schede proposte durante l'attività didattica.

**Carattere formativo:** esercitazioni pratiche attraverso i trattamenti in laboratorio.

**Carattere sommativo:** esperienza pratica immedesimandosi nel cliente con cura e attenzione al dettaglio.

### **5. Criteri per le valutazioni**

*(fare riferimento a tutti i criteri di valutazione deliberati nel Ptof aggiornamento triennale 22/25; indicare solo le variazioni rispetto a quanto inserito nel PTOF)*

La verifica dell'apprendimento verrà effettuata prendendo in considerazione:

- La situazione di partenza, la disponibilità e l'interesse, le dinamiche di partecipazione, l'impegno, il comportamento in termini di attenzione, il rispetto dimostrato per le regole base della vita scolastica, e il grado di socializzazione;
- il tipo di contenuti trattati, la loro modalità di esposizione ed il metodo generale di insegnamento adottato;
- il grado di complessità degli argomenti e il loro progressivo approfondimento all'interno del percorso scolastico;
- la collocazione oraria della materia e il calendario scolastico;
- l'interdisciplinarietà e le attività integrative complementari e anche facoltative.

**Criteri per le valutazioni:**

Poiché la materia di Tecniche Estetiche esprime la valutazione per la teoria, la pratica in laboratorio, la partecipazione del lavoro di coppia e gruppo e il profitto di ogni allievo con modalità diverse e in compresenza con altre discipline si specificano le modalità formali di presentazione della *Nota di valutazione per la materia*. Si valuteranno gli allievi secondo la seguente griglia:

A - Livello di conoscenza: scarsa conoscenza/conoscenza superficiale e frammentaria.

Interesse: scarso/discontinuo e superficiale.

Livello di abilità: non ha conseguito le abilità richieste/qualche abilità utilizzata con incertezza

Giudizio espresso: **Insufficiente**.

B - Livello di conoscenza: conosce gli argomenti fondamentali.

Interesse: costante ma, a volte, superficiale.

Livello di abilità: comprende e rielabora testi semplici/risponde in modo pertinente alle domande/comprende ed utilizza i termini specifici di base in modo sufficientemente corretto.

Giudizio espresso: **Sufficiente**

C - Livello di conoscenza: conosce e sa rielaborare i contenuti.

Interesse: alterno/vivace.

Livello di abilità: interviene su richiesta dell'insegnante /risponde in modo appropriato/non sempre utilizza i termini in modo adeguato.

Giudizio espresso: **Buono**

D- Livello di conoscenza: conosce e sa rielaborare in modo personale i contenuti.

Interesse: costante/vivace.

Livello di abilità: interviene in modo opportuno/risponde in modo logico ed appropriato/utilizza i termini specifici in modo adeguato.

Giudizio espresso: **Molto**

E - Livello di conoscenza: conosce in modo approfondito gli argomenti fondamentali/dimostra una conoscenza complessiva di tutti gli argomenti.

Interesse: costante/vivace.

Livello di abilità: organizza autonomamente le conoscenze/analizza e valuta criticamente contenuti e procedure/rielabora in modo personale i contenuti e propone riflessioni critiche/comprende ed utilizza in modo corretto i termini specifici.

Giudizio espresso: **Moltissimo**.

## **6. Metodi e strategie didattiche**

*(in particolare indicare quelle finalizzate a mantenere l'interesse, a sviluppare la motivazione all'apprendimento, al recupero di conoscenze e abilità, al raggiungimento di obiettivi di competenza)*

Saranno utilizzati i seguenti strumenti di verifica:

1. Giudizio sugli interventi spontanei (o sollecitati dall'insegnante) di partecipazione al dialogo educativo (per chiarimenti e approfondimenti) e sulla presentazione orale dei contenuti da parte dei ragazzi nel corso di dibattiti guidati;
2. Verifiche orali, scritte e pratiche e le ricerche individuali o di gruppo svolte a partire da sussidi preparati dall'insegnante;
3. Valutazione del modo con cui gli studenti assistono alla lezione, secondo l'interesse, la partecipazione attiva e/o passiva, il coinvolgimento e l'attenzione.

Pisa lì 06/12/2022

La docente Alessia Amazzini